

# 事業計画

(令和6年4月1日から令和7年3月31日まで)

## 1. 美術館の管理及び運営（定款 第4条 第1号）

平野美術館を管理し運営する。

## 2. 美術品の収集、保存及び公開（定款 第4条 第2号）

館蔵品を適切に保存し、平野美術館での展示を通して地域文化の発展に資する。又、館蔵品の充実化のため、さらに収集を行う。

### (1) 美術品の収集について

令和6年度は、美術品取得支出として300万円を予定している。

### (2) 美術品の公開について

令和6年度は4回の展示替えを行う。

※但し、緊急を要する事案等が発生した場合、臨時休館や講演会等の延期及び、中止をする可能性がある。  
なお、最新状況については、当館のホームページ等で随時お知らせする。

①	会期／開催日数	分類	展覧会名
	4月6日(土)～6月2日(日)／47日間	企画展	富士と桜
	主催・後援 等	内容	
	主催:公益財団法人平野美術館 後援:浜松市 特別協賛:株式会社丸八アセットマネジメント	◎ 古来より親しまれ、日本人の心に寄り添い続ける「富士山」と「桜」を描いた作品、約30点を展示する。また、日本一の桜の名手と謳われる木村圭吾先生のご厚意により、迫力満点の作品もあわせて展示する。	
	料金		
	大人500円・中高生300円・小学生200円 ※20名以上団体割2割引・土日は小中学生無料 ※キッズアートプロジェクトしずおかパスポート利用可 ※5/14(火)開館記念日は入館無料		

②	会期／開催日数	分類	展覧会名
	6月15日(土)～8月18日(日)／56日間	特別展	日本画の極みを求めて - 未来を担う東海の作家たち -
	主催・後援 等	内容	
	主催:公益財団法人平野美術館、中日新聞東海本社 後援:浜松市、テレビ静岡、浜松ケーブルテレビ株式会社、K-mix、中日ショッパー、愛知県立芸術大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学(順不同敬称略) (申請予定) 特別協賛:株式会社平野興産(申請予定)	◎ 開館35周年を迎え、初代館長・平野憲の理念に立ち返り、これからの美術界を背負っていく若き才能を応援する展覧会を企画。本展では、愛知県立芸術大学・名古屋芸術大学・名古屋造形大学のご協力の下、その在校生や卒業生、静岡県出身の日本画家たちの、苦悩と挑戦に満ちた作品、約30点を展示する。	

料金	◎ ワークショップ（3回）を予定している。
大人800円・中高生300円・小学生200円 ※20名以上団体割2割引・土日は小中学生無料 ※キッズアートプロジェクトしずおかパスポート利用可	

③ 会期／開催日数	分類	展覧会名
8月31日(土)～10月20日(日)／44日間	館蔵品展	時代を彩る女性たち - 美人画のいまむかし - (仮称)
主催・後援 等	内容	
主催:公益財団法人平野美術館 後援:浜松市(申請予定) 特別協賛:株式会社平野興産(申請予定)	◎ 美しい女性の容姿だけでなく、内面の美しさも含めて表現されることの多い美人画。描かれた女性には、時代の世相をも窺うことができる。本展では、江戸時代から現代に至る迄の美人画、約40点を展示する。	
料金	◎ 同時開催(予定)／※特別展示室「素芸洞」にて 「浜松市中学校美術部 夏の絵画コンクール優秀作品展2024(仮称)」 ※開催及び会期等は未定	
大人500円・中高生300円・小学生200円 ※20名以上団体割2割引・土日は小中学生無料 ※キッズアートプロジェクトしずおかパスポート利用可		

④ 会期／開催日数	分類	展覧会名
11月2日(土)～12月22日(日)／44日間	特別展	慧人 - 色鉛筆で生み出すリアル - (仮称)
主催・後援 等	内容	
主催:公益財団法人平野美術館 静岡新聞社・静岡放送(申請予定) 後援:浜松市(申請予定) 特別協賛:株式会社丸八アセットマネジメント (申請予定)	◎ SNSを中心に活動している色鉛筆画家・慧人氏。本展では、彼による本物と見紛うほど緻密に描かれた色鉛筆画、約40点を展示する。動物などを描いた平面作品の他、ある角度から見ると3Dのように物が浮かび上がって見える「立体絵」と呼ばれる作品などで、奥深い色鉛筆画の世界を紹介する。	
料金	◎ ワークショップ(1回)を予定している。	
大人800円・中高生300円・小学生200円 ※20名以上団体割2割引・土日は小中学生無料 ※キッズアートプロジェクトしずおかパスポート利用可		

総開館日数／ 191 日

\*\*\* 令和6年12月23日から令和7年3月31日まで 館内資料整理・展示入替のため休館 \*\*\*

### 3. 美術に関する講演会等の開催（定款 第4条 第3号）

令和6年度は、4回のワークショップを予定している。

ワークショップについては、

特別展「日本画の極みを求めて-未来を担う東海の作家たち-」にて3回、特別展「慧人-色鉛筆で生み出すリアル-」(仮称)にて1回、計4回の開催を予定している。

4. 地域作家などを対象とする公募展の開催（定款 第4条 第4号）

地域作家などの要望に応じて、公募展を開催する。

5. ギャラリーの地域作家などへの開放（定款 第4条 第5号）

地域作家等の申し込みに応じて、ギャラリーの開放を行う。

6. 地域作家等による技術指導（定款 第4条 第6号）

地域作家等の申し込みに応じて、ワークショップやレクチャーを開催する。

7. 館蔵品選集及び企画展の図録、絵はがき等の販売事業（定款 第4条 第7号）

展覧会事業において、図録・絵はがき・書籍等の関連商品の作成及び販売を行う。

8. その他事業（定款 第4条 第8号）

- (1) 作品公開における展覧会目録の作成、発行を行う。（無料配布）
- (2) 希望に応じて所蔵作品の貸与、図録等の印刷物への所蔵作品画像提供などを行う。
- (3) 学芸員資格取得希望者の申し込みに応じて、実習の受け入れを行う。